**שם התלמיד:דניאל צ'ולך**

**שם בית הספר:אורט פסגות כרמיאל**

**שם המורה המנחה:שרה פרדס**

**שם המחוז:צפון**

**כותרת העבודה:שיר אהבה לרבקה**

**שיר אהבה לרבקה**

**דניאל צ'ולך י'2**

**בראשית כ''ד ס"ז "וַיִּקַּח אֶת רִבְקָה וַתְּהִי לוֹ לְאִשָּׁה, וַיֶּאֱהָבֶה"ָ**

**רבקה שלי, הו רבקה שלי**

**שאת צוחקת אני צוחק**

**שאת מחייכת אני מחייך**

**את הנאמנות שלך אין לתאר**

**והתשוקה שלך גורמת לי לאהוב יותר**

**אתך ורק אתך אני אהיה**

**אני רוצה שתהיי אם לילדי**

**אני רוצה שתהיי נאמנה לי**

**אם לא אבי ועבדו מי היה עומד פה לידי**

**משוגע אני ממך ואותך אני לא משחרר.**

**כשאת עצובה הלב נכבה ונחצה לשניים**

**ידיך המלטפות מרגיעות את עורי**

**עינייך מאירות לי את הדרך**

**כאשר הגעת לכאן**

**פתחת את השמים שלי לשניים**

**אם יכולתי לחזור לאותו הערב לא הייתי משנה דבר**

**רבקה שלי שמכבה את כל הרוחות**

**אישה שלי שתמיד איתי**

**יודעת לעזור אשת חסד את**

**בשבילך אצא לכיכר העיר**

**ואצעק בקול את אהבתי**

**בתקופת רעב לא תהיי רעבה**

**כי אתן לך מבשרי**

**רבקה שלי את עולמי ודרכי**

**בלעדייך עולמי חשוך ודרכי נעלמת**

**קולי יעלם ידום**

**נספח:**

**הקדמה לשיר**

**הפסוקים אליהם אני מתייחס: ''וַיֵּצֵא יִצְחָק לָשׂוּחַ בַּשָּׂדֶה, לִפְנוֹת עָרֶב; וַיִּשָּׂא עֵינָיו וַיַּרְא, וְהִנֵּה גְמַלִּים בָּאִים.  סד וַתִּשָּׂא רִבְקָה אֶת-עֵינֶיהָ, וַתֵּרֶא אֶת-יִצְחָק; וַתִּפֹּל, מֵעַל הַגָּמָל. סה וַתֹּאמֶר אֶל-הָעֶבֶד, מִי-הָאִישׁ הַלָּזֶה הַהֹלֵךְ בַּשָּׂדֶה לִקְרָאתֵנוּ, וַיֹּאמֶר הָעֶבֶד, הוּא אֲדֹנִי; וַתִּקַּח הַצָּעִיף, וַתִּתְכָּס.  סו וַיְסַפֵּר הָעֶבֶד, לְיִצְחָק, אֵת כָּל-הַדְּבָרִים, אֲשֶׁר עָשָׂה.
סז וַיְבִאֶהָ יִצְחָק, הָאֹהֱלָה שָׂרָה אִמּוֹ, וַיִּקַּח אֶת-רִבְקָה וַתְּהִי-לוֹ לְאִשָּׁה, וַיֶּאֱהָבֶהָ; וַיִּנָּחֵם יִצְחָק, אַחֲרֵי אִמּוֹ''.**

כמו כל סיפור אהבה המתחיל באור הזרקורים והניצוצות השיר שלי מתייחס לתקופה בתחילת הזוגיות של יצחק ורבקה,בזמן שיצחק התאהב מעל הראש. אך לעיתים סיפור אהבה המתחיל באור הזרקורים אינו מסתיים כך. בהמשך היחסים של יצחק ורבקה הסוף מאכזב.

**רפלקציה אישית**

במהלך הכתיבה חוויתי למידה עצמאית תוך שימוש בקריאה בתנ''ך ושימוש במקורות שונים באינטרנט ,כדי להגיע לתוצאה,להתבסס על מקורות המידע האלה ולכתוב שיר. כבן, אני אוהב לכתוב ואוהב להשתמש ביצירתי . הרגשתי שזה משפר את יכולותי בכתיבה ובחשיבה ספרותית . אולם, זה היה קשה למצוא מילים שיכולות לתאר את הסיטואציה, אך ,לבסוף הצלחתי למצוא את המילים המתאימות. הדהים אותי לכתוב את השיר על פי מה שאני הרגשתי מהאהבה שלהם ועל פי מה שקראתי . נהניתי מללמוד יותר לעומק את סיפור רבקה ויצחק. הזוגיות שלהם בתחילת הדרך הייתה חזקה ואם לא הם ,עד כמה ההיסטוריה שלנו הייתה יכולה להיות שונה כיום . סיפורם פתח בפני כיווני חשיבה שונים בכך שהסתכלתי על דברים אחרת ויותר ''לעומק'' של הסיפור . לדוגמה: חשבתי על כך שזה סיפור של גורל, כיוון שאם רבקה לא הייתה מסכימה ללכת איתו ולהינשא לו הרבה דברים היו נראים אחרת. וגם הסיפור משקף אהבה עיוורת בהתחלה, כיוון שהיא לא ידעה כיצד יראה בעלה העתידי ומי ידע מה תהיה תגובת יצחק כלפיה, האם יסכים להינשא לה? סיפור שהותיר בי המון שאלות שלא מצאתי עליהן מענה. היה לי מהנה ומאתגר לכתוב את השיר שלי . הרגשתי שאני מקדם ומשפר את הידע והיכולת של עצמי בכתיבה. ובעיקר נכנסתי לנעליו של יצחק והשתדלתי להביע את רגשותיו כלפי רבקה.

**העמקה נוספת:**

**"וַיְבִאֶהָ יִצְחָק האהלה שָׂרָה אִמּוֹ…" (בראשיתכד, סז). כָּל יָמִים ֶׁשהָיְתָהש ָׂרָה קַיֶּמֶת הָיָה עָנָן קָשׁוּר עַל פֶּתַח אָהֳלָהּ, כֵּיוָן ֶׁשמֵּתָה פָּסַק אוֹתוֹ עָנָן, וְכֵיוָן שֶׁבָּאת רִבְקָה חָזַר אוֹתוֹ עָנָן. כָּל יָמִים שֶׁהָיְתָה שָׂרָה קַיֶּמֶת הָיוּ ְּדלָתוֹת פְּתוּחוֹת לִרְוָחָה, וְכֵיוָן שֶׁמֵּתָה שָׂרָהפ ָּסְקָה אוֹתָהּ הָרְוָחָה, וְכֵיוָן שֶׁבָּאת רִבְקָה חָזְרָה אוֹתָהּ הָרְוָחָה. וְכָל ימים ִשֶׁהָיְתָה שָׂרָה קַיֶּמֶת הָיָה בְּרָכָה מְשֻׁלַּחַת בָּעִסָּה, וְכֵיוָן שֶׁמֵּתָה שָׂרָה פָסְקָה אוֹתָהּ הַבְּרָכָה, כֵּיוָן שֶׁבָּאת רִבְקָה חָזְרָה. כָּל יָמִים שֶׁהָיְתָה שָׂרָה קַיֶּמֶת הָיָה נֵר דּוֹלֵק מִלֵּילֵי שַׁבָּת וְעַד לֵילֵי שַׁבָּת, וְכֵיוָן שֶׁמֵּתָה פָּסַק אוֹתוֹ הַנֵּר, וְכֵיוָן שֶׁבָּאת רִבְקָה חָזַר. וְכֵיוָן שֶׁרָאָה אוֹתָהּ שֶׁהִיא עוֹשָׂה כְּמַעֲשֵׂה אִמּוֹ…מִיָּד וַיְּבִאֶהָ יִצְחָק הָאֹהֱלָה**.**(מדרש בראשית רבה, פרשה ס פסקה טז)**

על פי המדרש נראה כי רבקה הזכירה ליצחק את אמו שרה מבחינות רבות.

**שפת אמת: עבד משכיל ימשול בבן מביש, מפני שיצחק לקח לו מדת הדין ולא היה יכול להתקיים במדה זו, סבב הקב"ה שיקח את רבקה בעלת חסד ביותר, למתק קצת גבורות יצחק... ואליעזר הבין זאת, והיה דבוק במדת חסד של אברהם, ולכן התפלל שיזמין לו בעלת חסד. (בראשית חיי תרל"ז)**

**רמב''ן: האהלה שרה אמו - שאמר לא תבא אשה אל אהל הגבירה, רק את רבקה הביא לכבודה ושם לקחה, וינחם יצחק - באהבתו אותה, ולתרגום אונקלוס בצדקת מעשיה אהבה וננחם בה. (שם כד סז)**